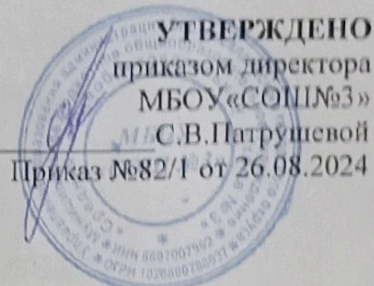


Управление образования администрации
Верхнесалдинского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Протокол №1
от 26.08.2024



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ «РЕЧЕВИЧОК»**

Возраст обучающихся – 6,5-11 лет

Срок реализации программы – 4 года

Численность обучающихся в группе – 10-12 человек

Количество часов в год – 33/34 часа

Направленность: социально-гуманитарная

Приложение к программе дополнительного образования, внеурочной
деятельности МБОУ СОШ № 3

Педагог, реализующий программу:
Новак Н.Н.

г.Верхняя Салда
2024 год

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования и направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов при изучении курса внеурочной деятельности по развитию речи «Речевичок».

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-------|
| Пояснительная записка | 3-6 |
| Общая характеристика учебного предмета | 6-9 |
| Место предмета в учебном плане | 10 |
| Ценностные ориентиры содержания учебного предмета | 10-11 |
| Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса | 11-14 |
| Содержание учебного предмета | 14-17 |
| Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности | 17-30 |
| Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение предмета | 30 |
| Планируемые результаты изучения предмета | 30-33 |
| Контроль усвоения знаний учащимися | 33-34 |
| Список литературы | 34-35 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того, чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это основа интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней овладения речью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи, говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей. Программа по развитию речи "Речевичок" имеет научно-познавательное направление. Она позволяет показать учащимся начальной школы, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов родного языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности.

Новизна программы:

-Отбор содержания программы имеет культурологическую направленность: использование произведений устного народного творчества: пословиц, поговорок, скороговорок; использование произведений лучших авторов детского чтения, формирование культуры общения.

-Занятия направлены на активизацию мыслительной деятельности учащихся.

-Занятия выстроены занимательно, имеют поисково-творческий характер. Кроме того, программа предусматривает возможность внесения корректива в любую тему. Основные принципы реализации программы – доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Целью программы является создание условий для развития духовно-нравственной личности, умеющей слушать и слышать собеседника, грамотно выражать свои мысли. Подготовить учащихся, грамотных в широком смысле слова, обеспечить языковое развитие учащихся, сформировать умение и навыки устной и письменной речи, коммуникативной и лингвистической компетенции.

Задачи программы подразделяются на образовательные, воспитательные, развивающие.

Образовательные способствуют:

- расширению и углублению программного материала;
- совершенствованию навыков анализа различных фактов языка;
- пробуждению потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.

Воспитательные направлены на:

- воспитание любви и уважения к великому русскому языку;
- воспитание чувства патриотизма;
- повышение общей языковой культуры учащихся;
- выявление одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитание у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы.

Развивающие задачи способствуют:

- развитию интереса к языку как учебному предмету;
- общему языковому развитию младших школьников;
- развитию творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.

Актуальность программы. Одним из важных показателей готовности ребенка к школе является его речевое развитие, которое далеко не всегда соответствует возрастному уровню развития будущего школьника. Процент первоклассников, у которых к началу учебного года не сформированы фонетико-фонематическая и лексико-грамматическая сторона речи, растет

год от года. Несформированность всех компонентов речи, называемая общим недоразвитием речи (ОНР), является серьезным препятствием для усвоения обучающимися программного материала, т.к. нескорректированные стороны устной речи чаще всего находят отражение на чтении и письме. Развитие речи – это комплексная работа, конечной целью которой является формирование и развитие у учащихся умений и навыков связного изложения своих и чужих мыслей в устной и письменной форме.

Логически четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика - показатель его умственного развития. Поэтому развитие речи является важным звеном в общей системе обучения детей, обеспечивающим успехи в учебной деятельности и других сферах жизни учащихся. Встает необходимость в специальных занятиях по развитию речи.

Основные принципы реализации программы – доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преимущество, результативность, партнерство, творчество и успех.

Формы работы:

- Беседы, викторины
- Деловые игры
- Коллективно творческие дела
- Исследовательская деятельность
- Конкурсы, соревнования

Занятия курса построены следующим образом:

•Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению основной части заданий.

•Основная часть. Выполнение проблемно – поискового и творческого характера.

•Занимательные задания (игры - загадки, игры – задачи и т.д.).

•Развитие речи учащихся по теме.

В процессе обучения используются следующие педагогические технологии:

- Личностно – ориентированные;
- Здоровьесберегающие;
- Развивающие;
- Информационно – коммуникативные;

Методы обучения:

- Словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- Наглядный (иллюстрации, наблюдения, работа по образцу, показ учителем);
- Объяснительно – иллюстративный (готовая информация для детей);
- Репродуктивный;
- Частично – поисковый (участие детей в активном поиске решения учебной задачи).

Участники программы:

Участниками программы являются дети младшего школьного возраста 6,5-11 лет, посещающие общеобразовательную школу. Наполняемость групп соответствует нормативным показателям и нормам СанПиН. Группы укомплектованы учащимися в количестве не более 10-12 человек, режим работы не превышает 1 часа в неделю.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный курс «Речевичок» изменяет характер и содержание труда учащихся, требуя приложений всей совокупности человеческих сил и способностей: интеллектуальных, духовно-нравственных и эмоциональных. Основное содержание учебного курса составляют средства, максимально удовлетворяющие требованиям ФГОС начального общего образования.

В современной школе большое значение имеет развивающая функция обучения, ориентированная на развитие мышления школьников, требующая

не только усвоения готовых знаний, но и, самое главное, их понимания, осознания и применения в различных метапредметных областях. Современное образование – переход от гносеологической парадигмы к личностно ориентированному, развивающему образованию, что требует изменения способов получения знаний. Согласно положениям ФГОС НОО, форма проведения современного урока не монолог учителя, а его конструктивный диалог с учениками, в процессе которого должен осуществляться совместный поиск решения поставленной учебной задачи. В связи с этим весь учебный курс по развитию речи диалогичен.

В программе «Речевичок» предусмотрена работа по развитию речи, которая проводится в системе, охватывающей все ее стороны (словарь, грамматический строй, звуковую культуру речи, связную речь).

Программа способствует формированию стремления к получению новых знаний, приемов умственных действий: анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Большое значение имеет индивидуальный подход, дозировка сложности заданий, позволяющая создать ситуацию успеха для каждого ребенка.

В связи с этим задачами педагога по развитию речи станут:

- формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения;
- развитие общеучебных навыков (умение работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое до конца; работать внимательно, сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия);
- формирование и развитие фонематических процессов;
- уточнение и расширение лексического запаса;
- формирование и развитие грамматического строя речи;
- формирование полноценной связной устной и письменной речи.
- улучшение возможностей диалогической и формирование монологической речи;
 - совершенствование коммуникативной функции речи;
 - повышение мотивации речевого поведения;
 - обогащение речевого опыта;
 - профилактика нарушений письма и чтения с помощью работы на звукобуквенным и слоговым анализом и синтезом.

В основу тематического планирования программы положены следующие темы: Речь. Слово. Предложение и словосочетание. Текст. Культура общения. Несмотря на поэтапное планирование коррекции, работа строится интегрировано, охватывая все этапы одновременно, но отдавая преобладающую роль решению задачи текущего этапа коррекционной работы. Например, в процессе решения основной задачи I этапа - упорядочения фонетико-фонематической стороны речи - начинают закладываться предпосылки нормализации лексико-грамматических средств языка и формирования связной речи. И наоборот, во время прохождения программного материала II и III этапов, основными задачами которых являются развитие лексико-грамматического строя речи и формирование связной речи, закрепляются знания и умения, полученные на этапе развития фонетико-фонематической стороны речи.

Количество занятий по каждой теме определяется составом конкретной группы обучающихся, уровнем сформированности у них того или иного речевого компонента. Некоторые темы даются с опережением традиционной программы, создавая тем самым базу для более успешного их усвоения на уроках русского языка и чтения. Другие темы, наоборот, систематизируют и углубляют знания, полученные на уроках.

При подборе речевого материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы.

По мере совершенствования звуковой стороны речи и нормализации фонематического восприятия дети оказываются способными к усвоению основной функции связной речи — коммуникативной — в объеме, предусмотренном общеобразовательной программой. Постепенно осуществляется работа по обогащению словарного запаса детей. У них совершенствуется умение использовать различные части речи в соответствии с целью высказывания. Проводится работа над диалогической и монологической формой речи в тесной связи с формированием звуковой

стороны речи. Пересказ занимает значительное место в системе формирования связной речи. Для овладения пересказом дети должны уметь: прослушать текст, понять его основное содержание, запомнить последовательность изложения, осмысленно и связно передать текст. Качество пересказа зависит от уровня речевого развития ребенка и от эффективности предшествующей коррекционной работы по формированию звукопроизношения, фонематического восприятия и других видов работы по развитию речевой деятельности.

В целях активизации интереса и внимания детей важно использовать ряд методических приемов: подбор картинок к прочитанному тексту, пересказ какой-либо выделенной части рассказа, дополнение деталей или эпизодов, пересказ от первого лица, пересказ с изменением времени действия. Выбор произведений для пересказа детьми должен соответствовать их речевым особенностям. Тексты должны быть доступны по объему, иметь четкую композицию с легко определяемой последовательностью событий, быть динамичными и привлекательными по сюжету. Полезно использовать тексты, содержащие диалог. Текст не должен содержать слова неусвоенной звуко-слоговой структуры, сложные грамматические обороты. Широко используется план пересказа в различных вариантах: сначала план, составленный педагогом, позже — составленный вместе с детьми. Вначале детей обучают отвечать на вопросы, относящиеся к отдельным частям рассказа. Затем формулируются разделы плана. Помимо повествовательных текстов используются описательные. Детей обучают контролировать соответствие пересказа прочитанному тексту, обнаруживать пропущенные детали в пересказе товарищей, оценивать качество пересказа (темп, плавность, отсутствие длительных пауз и т. д.), выразительность. Каждое занятие имеет лексическую тему. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений, связи с этим проводится комплекс активной гимнастики органов артикуляции.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа разработана для учащихся 1–4 классов и рассчитана на изучение материала в течение 135 ч.: в 1 классе – в течение 33 часов, во 2–4 классах – в течение 34 часов. Содержание программы курса развития речи учитывает возрастные и психологические особенности детей, предусматривает 1 занятие в неделю продолжительностью 30-40 минут. Занятия проводятся во внеурочное время.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В настоящее время представления о целях образования и путях их реализации претерпевают серьёзные изменения. В центре образовательного процесса теперь стоит личность ребёнка, для которой одинаково важное значение имеют как знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения, так и способность и готовность успешно решать жизненные задачи, плодотворно работать в группе, быстро реагировать на вызовы экономического прогресса и рынка труда.

В этой связи содержание программы «Речевичок» при её соответствии целевым установкам системы начального общего образования имеет следующие ценностные ориентиры:

- воспитание у учащихся чувства гордости за свою Родину сопричастности к её истории;
- формирование способности воспринимать мир как единое целое при всём разнообразии культур, национальностей, религий;
- обучение доброжелательному, доверительному и внимательному отношению к людям;

–развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

–воспитание уважения к окружающим (умение слушать и слышать собеседника, признание права каждого на собственное мнение и способность принять самостоятельное решение с учётом позиции всех участников процесса) и их труду;

–развитие ценностно-смысловой и познавательной сферы личности обучающегося, самостоятельности, инициативности и любознательности, чувства ответственности, желания и умения учиться, стремления к самообразованию и самовоспитанию;

–формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, способности критично относиться к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

–воспитание целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;

–информирование о необходимости заботиться о собственном здоровье и укреплять его, уметь противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности.

Учебный материал данной программы позволяет сформировать у школьников младших классов позитивное отношение к познавательной деятельности.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В результате изучения курса развития речи «Речевичок» у обучающихся будут сформированы предметные результаты освоения программы, а также личностные и метапредметные результаты (универсальные учебные действия, как основа умения учиться: регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Изучение курса формирует универсальные учебные действия (УУД):

- *Личностные:*

общее представление о мире;

осознание языка как основного средства общения между людьми;

ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;

понимание богатства и разнообразия языковых средств, для выражения чувств и мыслей;

формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;

воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;

развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;

формирование духовных и эстетических потребностей;

воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;

отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

• *Коммуникативные:*

уметь донести свою позицию до собеседника;

уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (с соответствующими возрасту полнотой и точностью);

уметь слушать и понимать высказывания собеседников;

уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;

учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика)

умение правильно вести диалог (речевая компетенция);

употреблять в своей речи слова синонимы, антонимы, многозначные слова;

расширять словарный запас младшего школьника;

социокультурная осведомленность – элементарные знания из истории русского языка, некоторых детских персонажей, детские стихи, загадки;

- *Познавательные:*

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

моделировать различные языковые единицы (слог, слово, предложение);

уметь сравнивать языковые явления русского языка на уровне букв, слов, предложений;

использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, классификация, обобщение, сравнение);

выделять существенную информацию из прочитанного;

уметь строить рассуждения;

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- *Регулятивные:*

учиться работать по предложенному учителем плану.

учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

адекватно воспринимать оценку учителя, одноклассников;

корректировать свою работу (вносить изменения, исправления);

составлять план своей работы под руководством учителя;

в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения «что я знаю?» и «что еще не известно».

Предметные результаты

Предметными результатами изучения курса по развитию речи является сформированность следующих умений:

– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картин;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа состоит из трех этапов коррекционно-развивающей работы.

I этап программы "Развитие фонетико-фонематической стороны речи"

- знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением;
- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.
- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

II этап программы "Развитие лексико-грамматической стороны речи"

- обогащение словарного запаса детей и грамматически правильное его использование ;
- наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов, путем словообразования, в собственной речи;
- конструирование словосочетаний и предложений.

III этап программы "Развитие связной речи"

- ответы на вопросы, участие в диалоге;
- подробный пересказ текста по зрительной опоре;
- составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

Первый год обучения

Формирование и развитие фонематических представлений.

Звуки. Обозначение звука буквой. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки. Дифференциация звуков (букв), имеющих акустико-артикуляционное сходство по признаку глухости-звонкости, твердости-мягкости. Дифференциация гласных звуков (букв) по признаку ударности-безударности. Звуковой анализ и синтез слова. Слоговой анализ и синтез слова.

Слог. Ударение.

Формирование лексико-грамматической стороны речи.

Значение речи в жизни человека. Знакомство с артикуляционным аппаратом. Речь. Техника речи. Слова-предметы. Слова-признаки. Слова-действия. Предложение. Дифференциация понятий «слово», «предложение».

Развитие связной речи.

Общее понятие о тексте. Тема текста. Опорные слова. Заглавие текста. Деление текста на предложения. Составление предложений на заданную тему. Составление полных, кратких ответов на вопросы. Пересказ с опорой на вопросы, по сюжетным картинкам.

Второй год обучения

Развитие лексико-грамматической стороны речи.

Слово. Определение лексического значения слов. Переносный смысл слов. Тематическая активизация и обогащение словаря. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Предложение. Словосочетание. Анализ и синтез предложения. Виды предложений по интонации. Составление предложений.

Развитие связной речи.

Уточнение представлений о тексте. Последовательность и связность предложений в тексте. Определение темы текста. Деление текста на части. Составление плана текста. Типы текстов. Признаки связного высказывания. Сравнение текста и набора слов, текста и набора предложений, текста и его деформированных вариантов.

Анализ текста. Редактирование текста. Изложение с языковым разбором текста.

Третий год обучения

Развитие лексико-грамматической стороны речи.

Речь. Средства выразительности устной речи. Основные правила общения. Требования к речи. Слово. Его лексическое значение. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Нахождение синонимов, антонимов в тексте. Употребление их в речи. Предложение. Виды предложений по цели высказывания, по интонации. Главные члены предложения. Связь слов в предложении, словосочетании. Выделение признаков связного текста. Образные слова и выражения. Крылатые слова и выражения. Устаревшие и новые слова. Фразеологизмы.

Развитие связной речи.

Построение самостоятельного связного высказывания. Составление текста по плану. Составление текста по данному его началу или окончанию. Пересказ текста. Составление текста на определенную тему. Изобразительно-выразительные средства языка. Изложение – описание на основе слухового и зрительного восприятия. Творческое редактирование текста.

Четвертый год обучения

Развитие лексико-грамматической стороны речи.

Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом. Однородные члены предложения. Работа с деформированными предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами. Заимствованные слова. Текст, его виды и средства связи в нем. Композиция текста. Основные элементы композиции.

Развитие связной речи.

Стили языка. Речь как средство воздействия на другого человека.
Культура речи. Техника речи. Разговорный стиль языка. Диалог.
Речевой этикет. Художественные произведения. Стихи и проза. Особенности построения стихотворного произведения. Виды стихотворных произведений. Особенности построения прозаического произведения. Сравнение прозаического произведения со стихотворным. Пословицы. Поговорки. Афоризмы. Сочинение по пословице. Сочинение сказки по готовому началу. Сочинение по картине. Анализ и редактирование сочинений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тематическое планирование по развитию речи 1 класс

| № | Тема урока | часы | Навыки и умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся |
|--------------------|---|------|--|
| Речь(2ч.) | | | |
| 1 | Устная и письменная речь. | 1 | Определение роли речи в жизни людей. Умение применять на практике правила красивой, правильной речи. |
| 2 | Тише, громче. | 1 | Формирование навыков выразительной речи. |
| Буквы(4ч.) | | | |
| 3 | К тайнам звуков и букв | 1 | Умение классифицировать звуки и буквы. |
| 4 | В гости к алфавиту (гласные исогласные) | 3 | Умение классифицировать звуки и буквы. Умение дифференцировать звуки и буквы. |
| 5 | В гости к алфавиту (твердые и мягкие) | | |
| 6 | В гости к алфавиту (глухие и звонкие) | | |
| Слово(14ч.) | | | |
| 7 | Слова, слова, слова. | 1 | Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение. Умение |

| | | | |
|----|--------------------------------------|---|--|
| | | | составлять слова по определенным правилам, работать с анаграммами, палиндромами. |
| 8 | Озорные буквы. | 1 | Формирование понятия о важности сохранения позиции каждой буквы в слове. Умение видеть и исправлять ошибки, допущенные при составлении слов. |
| 9 | Слова играют в прятки. | 1 | Развитие познавательного отношения к языку, внимательного отношения к слову. Умение работать с шарадами, исправлять ошибки, допущенными намеренно |
| 10 | Слово и его значение | 1 | Формирование понятия о лексическом значении слова. Умение работать с различными словарями, пользоваться помощью взрослых для точного употребления слов. |
| 11 | Прямое и переносное значение слова. | 1 | Формирование понятия о прямом и переносном значении слова. Умение объяснять переносное значение слова, подбирая ему замену. |
| 12 | Многозначные слова. | 1 | Формирование понятия многозначности слова. |
| 13 | Омонимы. | 1 | Формирование первичного представления об омонимах и их значении в речи. Умение выделять в речи омонимы, правильно употреблять их в речи. |
| 14 | Слова - «приятели» Синонимы. | 1 | Формирование первичного представления о синонимах и их значении в речи. Умение пользоваться синонимами для исключения речевых ошибок (повторов одних и тех же слов). |
| 15 | Слова – «неприятели» Антонимы. | 1 | Формирование первичного представления об антонимах и их значении в речи. Умение пользоваться словами, имеющими противоположный смысл, работать с поговорками. |
| 16 | Тематические группы слов. | 1 | Познакомить с тематическими группами слов. Умение работать со словами различных тематических групп |
| 17 | Культура речи. | 2 | Прививать навыки культурной речи. |
| 18 | Вежливые слова. | | Обсуждение значения вежливых слов в |

| | | | |
|-------------------------|-----------------------------------|---|--|
| | | | жизни каждого человека, деление их на группы по значимости. Умение выбирать необходимые слова в конкретной ситуации (слова приветствия, просьбы, прощания...), осознавать, что значит быть культурным человеком. |
| 19 | Что на что похоже | 1 | Формирование первичного представления о сравнении. Умение употреблять в речи сравнения для образного представления описываемого предмета, используя собственные наблюдения. |
| 20 | Проверочная работа. | 1 | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. Умение находить разные группы слов, объяснять значения слов, используя образные выражения. |
| Предложение(5ч.) | | | |
| 21 | Предложение или слово? | 1 | Формирование общего представления о предложении и его признаках. Умение различать группы слов, связанных по смыслу от простого набора слов. Уметь определять границы предложений. |
| 22 | Пословицы и поговорки | 1 | Формирование навыков употребления в речи образных выражений. Умение передавать смысл пословиц и поговорок, подбирая более точные слова и выражения. |
| 23 | Скороговорки | 1 | Формирование четкого произношения(дикции) |
| 24 | Составляем предложения | 1 | Формирование навыков построения предложения |
| 25 | Составляем предложения по картине | 1 | Формирование навыков построения предложения по картине |
| Текст.(8ч.) | | | |
| 26 | Учимся рассуждать. | 1 | Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между предметами, явлениями, событиями. |
| 27 | Текст. | 1 | Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом). |

| | | | |
|----|---------------------|---|---|
| 28 | Заглавие текста. | 1 | Формирование навыков выделения в тексте главной мысли и подбора заглавия к тексту. Умение находить главные строки текста, озаглавливать его. |
| 29 | Тема текста. | 1 | Формирование навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему. |
| 30 | План текста. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 31 | Опорные слова. | 1 | Формирование навыка составления текста по опорным словам. |
| 32 | Мы строим текст. | 1 | Формирование навыков построения связного текста. |
| 33 | Проверочная работа. | 1 | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. |

Тематическое планирование по развитию речи 2 класс

| № | Тема урока | часы | Навыки и умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся |
|----|--|------|--|
| 1. | Слово. Повторение изученного в I классе. | 1 | Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение. Умение составлять слова по определенным правилам, работать с анаграммами, палиндромами. |
| 2. | Определение лексического значения слов. | 1 | Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение. Умение составлять слова по определенным правилам, работать с анаграммами, палиндромами. |
| 3. | Прямое и переносное значение слова. | 1 | Формирование понятия о прямом и переносном значении слова. Умение объяснять переносное значение слова, подбирая ему замену. |
| 4. | Однозначные и многозначные слова. | 1 | Формирование понятия многозначности слова. |
| 5. | Синонимы. | 1 | Формирование первичного представления о синонимах и их |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | | значении в речи. Умение пользоваться синонимами для исключения речевых ошибок (повторов одних и тех же слов). |
| 6. | Пословицы и поговорки. | 1 | Формирование навыков употребления в речи образных выражений. Умение передавать смысл пословиц и поговорок, подбирая более точные слова и выражения. |
| 7. | Загадка. Обучение сочинению загадок. | 1 | Формирование навыков составления загадок (модели составления загадок). Развитие образности речи. |
| 8. | Считалки. Обучение сочинению считалок. | 1 | Формирование навыков составления считалок (модели составления считалок). |
| 9. | Предложение и словосочетание. Их отличие. | 1 | Формирование общего представления о предложении и его признаках. Умение различать группы слов, связанных по смыслу от простого набора слов. Уметь определять границы предложений. |
| 10. | Знаки препинания в конце предложения. | 1 | Уметь определять границы предложений. |
| 11. | Проверочная работа. | 1 | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. Умение находить разные группы слов, объяснять значения слов, используя образные выражения. |
| 12. | Текст. Признаки текста. | 1 | Формирование общего представления о тексте и его признаках (смысловом единстве предложений, их связи друг с другом). |
| 13. | Тест. Тема текста. | 1 | Формирование навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему. |
| 14. | Текст. Основная мысль текста. | 1 | Формирование навыков определения темы текста и составления текста на определенную тему. |
| 15. | Текст. Опорные слова. | 1 | Формирование навыка составления текста по опорным словам. |
| 16. | Части текста. Опорные слова. | 1 | Формирование навыка составления текста по опорным словам. |
| 17. | Деление текста на части. | 1 | Формирование навыка деления текста по абзацам. |
| 18. | План текста. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | | | на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 19. | Виды плана. Составление планов разных видов. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. |
| 20. | Составление плана текста с обозначенными частями. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 21. | Тип текста. Текст-повествование. Характерные признаки текста-повествования. Схема построения повествовательного текста. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 22. | Текст-описание. Характерные признаки текста-описания. Схема построения описания. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 23. | Сочинение – описание по готовому началу, коллективно составленному плану и опорным словам. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 24. | Текст-рассуждение. Характерные признаки текста-рассуждения. Схема построения рассуждения. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 25. | Выразительное чтение. Интонация. | 1 | Формирование навыков выразительного чтения, соблюдения интонации. |
| 26. | Анализ текста. Редактирование текста-описания. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 27. | Редактирование текста-повествования, работа над завершенностью текста. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 28. | Изложение с языковым разбором текста по коллективно составленному плану. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 29. | Сочинение сказки. | 1 | Формирование умения писать сочинения. |
| 30. | Связь между предложениями в тексте. Повторы в тексте и пути их устранения. | 1 | Формирование умения использовать средства и виды связи между предложениями текста. Формирование умения не допускать повторов в тексте, способы устранения повтора. |
| 31. | Работа с деформированным текстом. Грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами. | 1 | Формирование навыка работы с деформированными предложениями, умения редактировать грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами. |
| 32. | Изложение-повествование по памяти. | 1 | Формирование умения писать изложение-повествование. |
| 33. | Сочинение - сравнительное описание. | 1 | Формирование умения писать сочинения, соблюдать этапность в обучении сравнительному сочинению-описанию. |
| 34. | Проверочная работа. | 1 | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. |

Тематическое планирование по развитию речи
3класс

| № | Тема урока | часы | Навыки и умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся |
|----|--------------------------------|------|---|
| 1. | Речь. Средства выразительности | 1 | Определение роли речи в жизни людей. Умение применять на практике правила |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | устной речи (темп, громкость, мимика, жесты). | | красивой, правильной речи. Формирование навыков выразительной речи. |
| 2. | Основные правила общения. Требования к речи. | 1 | Умение применять на практике правила общения. Формирование навыков выразительной речи. |
| 3. | Культура общения. Соблюдение речевого этикета в споре, дискуссии. | 1 | Умение вежливо обращаться к взрослым и сверстникам. Воспитание культуры общения. Владение правилами ведения цивилизованного спора. |
| 4. | Слово. Его значение. | 1 | Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение. Умение составлять слова по определенным правилам, работать с анаграммами, палиндромами. |
| 5. | Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами. | 1 | Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение. Умение составлять слова по определенным правилам, работать с анаграммами, палиндромами. |
| 6. | Антонимы. Подбор синонимов к слову. Нахождение антонимов в тексте. | 1 | Формирование представления о синонимах и их значении в речи. Умение пользоваться синонимами для исключения речевых ошибок (повторов одних и тех же слов). |
| 7. | Синонимы. Подбор антонимов к слову. Нахождение синонимов в тексте. | 1 | Формирование представления об антонимах и их значении в речи. Умение пользоваться словами, имеющими противоположный смысл. |
| 8. | Употребление синонимов в речи. | 1 | Умение пользоваться словами, имеющими противоположный смысл, работать с поговорками. |
| 9. | Омонимы. | 1 | Формирование представления об омонимах и их значении в речи. |
| 10. | Образные слова и выражения. Загадки. | 1 | Формирование образности речи. Формирование умения использовать образные выражения. |
| 11. | Фразеологизмы. Фразеологические обороты. | 1 | Формирование навыка распознавать фразеологизмы и использовать их в речи. |
| 12. | Крылатые слова и выражения. | 1 | Формирование умения использовать образные выражения. |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| 13. | Устаревшие и новые слова. | 1 | Формирование представлений о слове как комплексе звуков, имеющем лексическое значение. Формирование умения правильно использовать в речи устаревшие и новые слова. |
| 14. | Проверочная работа. | 1 | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. Умение находить разные группы слов, объяснять значения слов, используя образные выражения. |
| 15. | Предложение. Виды предложений по цели высказывания. | 1 | Формирование представления о предложении по цели высказывания. Уметь определять границы предложений. |
| 16. | Виды предложений по интонации. | 1 | Формирование представления о предложении и его признаках. Умение различать группы слов, связанных по смыслу от простого набора слов. Уметь определять границы предложений. |
| 17. | Члены предложения. | 1 | Умение выделять члены предложения. |
| 18. | Связь слов в словосочетании, предложении. | 1 | Умение различать группы слов, связанных по смыслу от простого набора слов. |
| 19. | Выделение признаков связного текста. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 20. | Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 21. | Стили речи: разговорный и книжный. | 1 | Умение различать книжный и разговорный стили речи, выявлять различия в речевой ситуации этих стилей. |
| 22. | Разговорный стиль. Диалог. | 1 | Умение составлять, вести диалог. Воспитание коммуникативных качеств личности. |
| 23. | Диалог и монолог. | 1 | Умение составлять, вести диалог, монолог. Воспитание коммуникативных качеств личности. |
| 24. | Художественный | 1 | Уметь определять художественный |

| | стиль. Общее понятие. | | стиль. |
|-----|--|---|--|
| 25. | Краткое изложение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам. | 1 | Формирование умения писать изложение. |
| 26. | Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет. | 1 | Умение различать изобразительно-выразительные средства лексики. Формирование представления об эпитете. |
| 27. | Изобразительно-выразительные средства языка. Метафора. | 1 | Умение различать изобразительно-выразительные средства лексики. Формирование представления о метафоре. |
| 28. | Изобразительно-выразительные средства языка. Олицетворение. | 1 | Умение различать изобразительно-выразительные средства лексики. Формирование представления об олицетворении. |
| 29. | Сочинение по наблюдениям «Ранняя весна» | 1 | Формирование умения писать сочинения на заданную тему. |
| 30. | Изложение-повествование на основе слухового восприятия текста по обобщенным вопросам, опорным словам. | 1 | Формирование умения писать изложение-повествование. |
| 31. | Научный стиль речи. Научные слова. | 1 | Уметь определять научный стиль. |
| 32. | Как написать письмо. | 1 | Овладение навыками переписки. |
| 33. | Изложение- описание на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам | | Формирование умения писать изложение-описание. |
| 34. | Проверочная работа | 1 | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. |

**Тематическое планирование по развитию речи
4классе**

| № | Тема урока | часы | Навыки и умения, вырабатываемые в результате деятельности учащихся |
|-----|---|------|---|
| 1. | Повторение изученного. Текст, его виды и средства связи в нем. | 1 | Формирование навыков составления плана текста. Умение делить целый текст на части, выбирать подходящие пункты плана, соответствующие выделенным частям. |
| 2. | Стили языка | 1 | Умение различать стили речи, выявлять различия в речевой ситуации этих стилей. |
| 3. | Речь как средство воздействия на другого человека. | 1 | Умение составлять, вести диалог, монолог. Воспитание коммуникативных качеств личности. |
| 4. | Культура речи. Техника речи. | 1 | Умение применять на практике правила общения. Формирование навыков выразительной речи. Умение вежливо обращаться к взрослым и сверстникам. Воспитание культуры общения. |
| 5. | Разговорный стиль языка. Диалог. | 1 | Умение составлять, вести диалог. Воспитание коммуникативных качеств личности. |
| 6. | Выразительное чтение. Интонация. | 1 | Формирование навыков выразительной речи. |
| 7. | Речевой этикет | 1 | Умение вежливо обращаться к взрослым и сверстникам. Воспитание культуры общения. Владение правилами ведения цивилизованного спора. |
| 8. | Драматическая импровизация | 1 | Формирование навыка словесной импровизации. |
| 9. | Художественные произведения. Стихи и проза. | 1 | Уметь отличать особенности построения стихотворного и прозаического произведения. |
| 10. | Стихи. Особенности построения стихотворного произведения. Виды стихотворных произведений. | 1 | Уметь отличать особенности построения стихотворного произведения. |
| 11. | Особенности построения прозаического | 1 | Уметь отличать особенности построения стихотворного и прозаического произведения. |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | произведения. Сравнение прозаического произведения со стихотворным. Жанры прозаических произведений. | | |
| 12. | Изложение с элементами описания и рассуждения на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам. | 1 | Формирование умения писать изложение. |
| 13. | Пословицы. Поговорки. Афоризмы. | 1 | Формирование навыков употребления в речи образных выражений. Умение передавать смысл пословиц, поговорок и афоризмов, подбирая более точные слова и выражения. |
| 14. | Проверочная работа. | 1 | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. Умение находить разные группы слов, объяснять значения слов, используя образные выражения. |
| 15. | Композиция текста. Основные элементы композиции. | 1 | Умение находить в тексте элементы композиции. |
| 16. | Композиция текста. Средства соединения предложений и частей в тексте. | 1 | Умение видеть и применять средства и виды связи между предложениями в тексте. |
| 17. | Сочинение сказки по готовому началу. | 1 | Формирование умения писать сочинения по готовому началу. |
| 18. | Научный стиль. Заемствованные слова. | 1 | Уметь определять научный стиль |
| 19. | Простое и сложное предложение. | 1 | Умение различать простые и сложные предложения. Умение находить в тексте простые и сложные предложения. |
| 20. | Предложение со сравнительным оборотом. | 1 | Формирование навыков грамотного пунктуационного оформления сравнительного оборота. Умение отличать предложения со сравнительным |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | | оборотом от сложноподчинённых предложений. |
| 21. | Однородные члены предложения | 1 | Умение распознавать однородные члены предложения. Умение расставлять знаки препинания при однородных членах предложения. |
| 22. | Коллективное сочинение – повествование по серии картинок, опорным словам | 1 | Формирование умения писать сочинения по серии картинок, опорным словам. |
| 23. | Незаменимые помощники-словари | 1 | Умение пользоваться словарями. |
| 24. | Размышления «Почемучек». Сочинение-рассуждение. | 1 | Формирование умения писать сочинение-рассуждение. |
| 25. | Творческие текстовые упражнения | 1 | Формирование коммуникативных умений. |
| 26. | Сочинение по картине. | 1 | Формирование умения писать сочинения по картине. |
| 27. | Газетные жанры (корреспонденция, репортаж, интервью) | 1 | Формирование навыка сопоставительного анализа газетных жанров. Умение составлять публицистический материал.. |
| 28. | Официально-деловой стиль | 1 | Уметь определять официально-деловой стиль. |
| 29. | Повторение и обобщение о стилях языка | 1 | Уметь определять стили речи. |
| 30. | Коллективное сочинение-повествование по сюжетной картине, плану, опорным словам | 1 | Формирование умения писать сочинение-повествование по сюжетной картине, плану, опорным словам. |
| 31. | Анализ и редактирование сочинений | 1 | Умение анализировать и редактировать сочинение. |
| 32. | Анализ художественного произведения | 1 | Умение анализировать художественное произведение. |
| 33. | Составление отзыва о | 1 | Формирование навыка составления |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | произведениях художественной литературы | | отзыва о произведениях художественной литературы. |
| 34. | Проверочная работа | 1 | Выявить уровень усвоения изученного материала и умения применять знания в нестандартной ситуации. |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА

Программа разработана с опорой на методические системы работы следующих авторов:

1. Соколова Т.Н. Школа развития речи: Курс «Речь»: Методическое пособие. — М.: Росткнига, 2010.
2. Львов М. Р. Методика развития речи младших школьников: пособие для учителей начальных классов. — М., 1985.
3. Щеголева Г. С. Уроки развития связной речи в начальной школе: Методическое пособие для преподавателей начальных классов. — Спб. — Современник. — 2001.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся

К концу первого года обучающиеся должны знать:

строение артикуляционного аппарата;
 акустико-артикуляционные различия и сходства звуков;
 о значении правильного дыхания;
 основные грамматические термины: речь, предложение, словосочетание, слово, слог, ударение, гласные и согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, положение звука в слове, обозначение звука буквой.

Обучающиеся должны уметь:

называть отличия гласных и согласных звуков;
 правильно обозначать звуки буквами;

производить звуко-слоговой анализ и синтез слова;
определять место ударения в слове;
отличать на слух выразительную речь от невыразительной;
уметь пользоваться дыханием и голосом в процессе речи;
вычленять в тексте опорные слова.

К концу второго года обучающиеся должны знать:

значения многих лексических единиц;
правила связи слов в предложении;
основные грамматические термины: имя существительное, имя
прилагательное, глагол, предлоги; заглавная буква, интонационные паузы,
восклицательный и вопросительный знак, точка, запятая, текст.
основные признаки текста;

Обучающиеся должны уметь:

быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль;
находить многозначные слова в тексте, объяснять их значение;
выделять слова в переносном значении;
пользоваться различными способами словообразования и словоизменения;
интонационно оформлять высказывание;
редактировать предложение;
выразительно прочитать текст;
определить основную мысль текста;
выделять в тексте опорные слова;
делить текст на части;
составлять план текста;
восстанавливать деформированные предложения;
сочинять тексты описательного характера;
писать творческое изложение.

К концу третьего года обучающиеся должны знать:

основные качества речи;
основные правила общения;
стили речи;
изобразительно-выразительные средства языка.

Обучающиеся должны уметь:

инсценировать диалог;
составлять диалог по аналогии с данным;
определять лексическое значение слова с помощью словаря;
выделять в тексте синонимы, антонимы, устанавливать их роль в тексте;
устанавливать связи между словами и словосочетаниями в предложении;
составлять текст по заданной теме;
осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;
пользоваться различными частями речи при составлении предложения;
анализировать речь (на уровне текста, предложения);
составлять текст на определенную тему;
грамматически правильно связывать слова в предложении;
использовать в речи предложения сложных синтаксических конструкций;
выразительно читать предложения, разные по цели высказывания и интонации.

К концу четвертого года обучающиеся должны знать:

лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи;
особенности построения стихотворного произведения, виды стихотворных произведений;
стили речи;
виды плана;
основные элементы композиции;

Обучающиеся должны уметь:

составлять текст- диалог, текст-монолог;

определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле;
редактировать простое и сложное предложение: заменять неудачно употребленные слова, распространять предложения;
определять стиль речи с учетом лексических особенностей текста;
составлять художественное повествование с элементами описания;
определять средства связи предложений в тексте;
определять элементы композиции в данном тексте;
анализировать и редактировать сочинения;
анализировать художественное произведение;
составлять отзыв о произведениях художественной литературы.

КОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ УЧАЩИМИСЯ

В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний учащимися. Преимущественно осуществляется педагогический контроль. Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка. Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Виды контроля:

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме проверочных работ (диагностика состояния устной и письменной речи);
- итоговый контроль, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков (диагностика состояния устной и письменной речи).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мали Д. Уроки развития речи в первом классе: Поурочное планирование и дидактические материалы.- Тула: Родничок; М.: Астрель: АСТ, 2006.- 190с.
2. Мали Д. Уроки развития речи во втором классе: Поурочное планирование и дидактические материалы.- Тула: Родничок; М.: Астрель: АСТ, 2006.- 190с.
3. Мали Д. Уроки развития речи в третьем классе: Поурочное планирование и дидактические материалы.- Тула: Родничок; М.: Астрель: АСТ, 2006.- 190с.
4. Мали Д. Уроки развития речи в четвертом классе: Поурочное планирование и дидактические материалы.- Тула: Родничок; М.: Астрель: АСТ, 2006.- 190с.
5. Учусь различать слова и их значения: словарик многозначных слов, тематических групп слов, омонимов, паронимов, синонимов, антонимов/ авт.-сост. М.Р.Львов.- М.:Дрофа,2003.
6. Андреева Н.Г.. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 3-х ч. Ч.2. Предложение. Текст.: пособие для

- логопеда / под ред. Р.И. Лалаевой. – М. гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 302с.
7. Андреева Н.Г.. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 3-х ч. Ч.1. Устная связная речь. Лексика.: пособие для логопеда / под ред. Р.И. Лалаевой. – М. гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 182 с.
 8. Андреева Н.Г.. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 3-х ч. Ч.1. Письменная связная речь.: пособие для логопеда / под ред. Р.И. Лалаевой. – М. гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 120 с.
 9. Грабчикова Е.С. Таблицы и тесты по развитию речи для учащихся начальных классов.- Мн.: ООО «Юнипресс», 2001.-128 с.
 - 10.Весёлая грамматика: разработки занятий, задания, игры/ авт.-сост. Ю.А.Вакуленко. - Волгоград: Учитель, 2011.
 - 11.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. М.: «Издательство ГНОМ и Д»,2000.- 128с.
 - 12.Корнев А.Н. Нарушение чтения и письма у детей.- СПб: ИД «МиМ», 1997-286 с.